

بیست و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر دانشگاهی ایران



آثار راه یافته به بازبینی

بخش تجربه های اجرا

به گزارش دبیرخانه بیست و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر دانشگاهی ایران ، بعد از ارزیابی و مشورت توسط هیئت انتخاب شامل: سرکار خانم آزاده گنجه و آقایان: امیر راد و سامان خلیلیان ، با کارگردانان ۲۴ طرح و ایده اجرایی در جلسه ارائه و مشورت این بخش ، ۱۳ ایده و طرح اجرایی برای حضور در بازبینی انتخاب شد. اسامی پذیرفته شدگان به شرح زیر اعلام می دارد.

| ردیف | نام | نام خانوادگی | نام اثر | توضیحات |
|------|----------|----------------|-------------------------------|---------|
| ۱. | حامد | اصغر زاده | دانتون | |
| ۲. | آرش | پروین | کوهستان | |
| ۳. | زهرا | پورسرخ | رت | |
| ۴. | سید جعفر | حجازی | انگشت به انگشت | |
| ۵. | کیمیا | خطیب زاده | مثبت و منفی ۷ | |
| ۶. | بهرام | رامه | حریف شب های تار | |
| ۷. | یاسمن | رسولی | چند عکس هست که مادر بزرگ..... | |
| ۸. | المیرا | رضایی تلوژگانی | خانه، اتفاق نامیرا بود | |
| ۹. | پگاه | زارعیان | نرسیده | |
| ۱۰. | احمد | سلگی | سلول های خاکستری | |
| ۱۱. | ستاره | صمدی ردانی | صندلی متفاوت را بردند | |
| ۱۲. | محبوبه | کبیر | پی وی | |
| ۱۳. | مجید | گنجی کاظمیان | درباره ی آنچه که نیستم | |