

روزنامه کدخدایان

39th
FADJR
International
Theater Festival

2021 •



• ۱۳۹۹

♦ فراخوان بخش دیگرگونه‌های اجرایی



Dramatic
Arts
Center



39th
FADJR
International
Theater Festival
2021 / ۱۳۹۹



بخش دیگر گونه‌های اجرایی از بخش‌های جوان جشنواره‌ی تئاتر فجر است. انتخاب این واژه برای دسته‌بندی گروهی از آثار نمایشی، ناظر به تفاوت آثار این بخش با دیگر آثار حاضر در دو بخش صحنه‌ای و خیابانی جشنواره است. این واژه اشاره به گسترده دیدن مفهوم اجرا، صحنه‌ی اجرا، شرایط اجرا، نحوه‌ی ارتباط اجرا با مخاطب و هرآن چیز دیگری دارد که نتوان آثار حاضر در این بخش را در بخش‌های مرسوم جشنواره دسته‌بندی کرد.

با بهره‌مندی از آنچه در سال‌های گذشته در این بخش با محوریت تجربه‌ی برگزاری، ایده‌های همکاران برگزارکننده این بخش و اجراهای هنرمندان انجام شده است، ستاد این دوره از جشنواره نیز با استقبال از هرگونه ایده‌ی اجرایی در سرفصل‌های زیر یا جزآن در تدارک برپایی این بخش با توجه به شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا و بهره‌مندی از ظرفیت‌های فضای مجازی است:

- ۱- ایده‌های مبتنی بر تغییر کاربری مکان‌های متعارف یا استفاده از مکان‌های نامتعارف
- ۲- ایده‌های فاقد مکان ثابت اجرا یا گردشگری
- ۳- ایده‌های مبتنی بر بدن و حرکت
- ۴- ایده‌های مبتنی بر استفاده از فناوری‌های نوین
- ۵- ایده‌های چندرسانه‌ای
- ۶- ایده‌های مرتبط با ارائه آثار از طریق ظرفیت‌های فضای مجازی
- ۷- ایده‌های حوزه‌ی تئاتر کاربردی به مفهوم گسترده‌ی کلمه

ستاد برگزاری جشنواره در این بخش پذیرای دو گروه از تقاضاها خواهد بود:

الف: آثار اجرا شده

با توجه به شرایط به وجود آمده ناشی از شیوع ویروس کرونا و اختلال در روند تولید و اجرای آثار نمایشی، جشنواره محدودیتی برای پذیرش تقاضا از سوی صاحبان آثار اجرا شده از ابتدای سال ۹۸ تا زمان مشخص شده در گاه‌شمار این بخش ندارد.

ب: آثار تازه

در این بخش متقاضیان می‌توانند طرح و ایده‌ی خود را با توجه به مراحل پذیرش تقاضاها و گاه‌شمار ارائه نمایند.

مراحل پذیرش تقاضاها:

۱- آثار اجرا شده:

صاحبان آثاری که از ابتدای سال ۱۳۹۸ تا ۲۵ آبان ۱۳۹۹ اجرا شده‌اند ضروری است تا تاریخ اول آذر ۱۳۹۹ هفت نسخه DVD اثر را از طریق پست یا به صورت حضوری به دبیرخانه ارائه نموده و کد رهگیری دریافت کنند. سایر مراحل ثبت تقاضا پس از درج کد رهگیری در سایت جشنواره به آدرس www.fitf.ir قابل انجام است.



39th
FADJR
International
Theater Festival
2021 / ۱۳۹۹



۲- آثار تازه:

- مرحله اول: ارائه‌ی پیشنهادنامه و طرح و ایده‌ی نمایشی از سوی گروه اجرایی به همراه ارسال نهایتاً ۵ دقیقه تصویر ویدئویی که در آن کارگردان یا ایده‌پرداز به معرفی و تشریح ایده‌ی خود می‌پردازد. ویدئوی مدنظر به شماره همراه ۰۹۳۷۰۰۹۸۵۹۳ در شبکه‌ی اجتماعی واتس‌آپ ارسال گردد. (ذکر نام کارگردان یا ایده‌پرداز ضروری است.)

- مرحله دوم: پس از بررسی طرح و ایده‌ی نمایشی از سوی هیات انتخاب، ایده‌های اجرایی منتخب معرفی می‌شود و صاحب اثر یا نماینده گروه در یک جلسه حضوری یا آنلاین به تشریح ایده اجرایی اثر خود خواهند پرداخت.

- مرحله سوم: پس از مشاهده‌ی کامل آثار تولید شده براساس ایده‌های منتخب مرحله دوم طبق زمان بندی مشخص شده توسط ستاد جشنواره، آثار نهایی حاضر در جشنواره توسط هیات انتخاب معرفی خواهند شد.

سقف پذیرش آثار این بخش حداکثر ۲۰ اثر خواهد بود.

از میان آثار متقاضی: حداکثر ۱۵ اثر

۵ اثر به عنوان میهمان به انتخاب یا تایید نهایی دبیر خارج از بازه گاه شمار

گاه شمار:

۲۵ آبان ماه: آخرین مهلت دریافت ایده‌ها و ارسال ویدئوهای ۵ دقیقه‌ای تشریح ایده‌ها

۳۰ آبان ماه: اعلام نتایج اولیه طرح و ایده‌های اجرایی

۱ آذرماه: آخرین مهلت دریافت آثار متقاضی اجرا شده در بازه زمانی ابتدای سال ۱۳۹۸ تا ۲۵ آبان ۱۳۹۹

۲ تا ۷ آذرماه: برگزاری جلسات حضوری یا آنلاین با صاحبان آثار منتخب جهت تشریح چگونگی اجرا

۷ آذرماه: اعلام نتایج مرحله دوم

۵ تا ۱۲ دی ماه: ارائه‌ی کامل اثر به هیات انتخاب آثار

۱۵ دی ماه: اعلام فهرست آثار راه یافته به جشنواره

کمک هزینه آثار:

به هریک از ایده‌های پذیرفته شده در مرحله دوم بنا به تشخیص هیات انتخاب تا سقف ۱۵ میلیون ریال کمک هزینه آماده سازی پرداخت خواهد شد.

به آثار نهایی حاضر در این بخش حداقل ۷۰ میلیون ریال و حداکثر ۱۵۰ میلیون ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.

تمامی آثار حاضر در این بخش داوری خواهند شد. محور اصلی داوری آثار توجه به گروه نمایش و خلاقیت های ویژه در آثار خواهد بود.

نشانی دبیرخانه: تهران / خیابان رازی / کوچه مهبد / پلاک ۱۰ / طبقه سوم

تلفن: ۰۲۱۶۶۷۰۰۸۲۰ / ۰۲۱۶۶۷۱۵۰۵۹ کدپستی: ۱۱۳۳۷۱۳۵۱۴ شماره: ۰۲۱۶۶۷۵۴۶۹۶

نشانی اینترنتی: www.fitf.ir